

RAPPORT DE PRODUCTION

APERÇU

Groupe de radiodiffusion : Groupe TVA inc.

Année de radiodiffusion : 2024-2025

DÉPENSES EN ÉMISSIONS CANADIENNES PAR RÉGION ET PAR LANGUE

| Lieu des principaux travaux de prise de vues | Langue | Nombre de projets | Total du nombre d'heures produites (en heures de diffusion) | Total de budget de production (\$) | Total des droits de licence (\$) | Total des dépenses en émissions canadiennes admissibles (\$) |
|--|---|-------------------|---|------------------------------------|----------------------------------|--|
| Colombie-Britannique et territoires | Toutes langues confondues Langue anglaise Langue française Autres langues | | | | | |
| Prairies | Toutes langues confondues Langue anglaise Langue française Langues tierces | | note 1 | note 1 | note 1 | |
| Ontario | Toutes langues confondues Langue anglaise Langue française Autres langues | | note 1 | note 1 | note 1 | |
| Québec | Toutes langues confondues Langue anglaise Langue française Autres langues | 96 | note 1 | note 1 | note 1 | \$100,691,163 \$100,691,163 |
| Atlantique | Toutes langues confondues Langue anglaise Langue française Autres langues | | | | | |
| Ensemble des régions | Toutes langues confondues Langue anglaise Langue française Autres langues | 96 | note 1 | \$0 note 1 | \$0 note 1 | \$100,691,163 \$100,691,163 |

Toutes les émissions pour lesquelles des dépenses en émissions canadiennes ont été rapportées au cours de l'année de radiodiffusion 2024-2025

| Année de radiodiffusion | Langue | Total des dépenses en émissions canadiennes admissibles (excluant les dépenses liées aux avantages tangibles) | | Dépenses en émissions canadiennes admissibles consacrées à des producteurs indépendants | | Dépenses en émissions canadiennes admissibles consacrées à des producteurs affiliés ou à des productions internes | |
|-------------------------|--|---|------|---|-----|---|-----|
| | | \$ | % | \$ | % | \$ | % |
| 2024-2025 | Toutes langues confondues Langue anglaise Langue française Autres langues | \$100,691,163 | 100% | \$25,664,585 | 25% | \$75,026,578 | 75% |

Un traitement confidentiel sera accordé aux informations budgétaires relatives aux projets individuels. Le traitement confidentiel des données cumulées régionales ne sera accordé que si elles comprennent **moins de trois projets**.

Veuillez utiliser l'espace ci-dessous pour inscrire tout commentaire, explication, note méthodologique, mention ou autres renseignements importants concernant les données fournies dans le présent formulaire.

Émissions produites par des producteurs des CLOSM

Au paragraphe 93 de la *Décision de radiodiffusion 2017-148*, le Conseil a déclaré que les groupes devront lui fournir les renseignements suivants sur une base annuelle : le nombre de producteurs des communautés de langues officielles en situation minoritaire (CLOSM) rencontrés chaque année, une liste des projets commandés de producteurs issus des CLOSM et qui sont en développement, en cours de production et complétés, leurs budgets et les dépenses en émissions canadiennes totales consacrées à de tels projets. Par conséquent, veuillez fournir les renseignements demandés ci-dessous.

APERÇU

| Langue | Nombre de projets | Total du nombre d'heures produites (en heures de diffusion) | Total du budget de production (\$) | Total des droits de licence (\$) | Total des dépenses en émissions canadiennes admissibles (\$) |
|--|-------------------|---|------------------------------------|----------------------------------|--|
| Toutes langues confondues | | | | | |
| Langue anglaise (à l'intérieur du Québec) | | | | | |
| Langue française (à l'extérieur du Québec) | 0 | note 1 | note 1 | note 1 | \$0 |

Un traitement confidentiel sera accordé aux informations budgétaires relatives aux projets individuels. Le traitement confidentiel des données cumulées régionales ne sera accordé que si elles comprennent **moins de trois projets**.

LISTE DE PROJETS

| Titre du projet ou nom de l'émission | Langue | État du projet | Total du budget de production (\$) | Total des dépenses en émissions canadiennes admissibles (\$) |
|--------------------------------------|--------|----------------|------------------------------------|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| Total | | | | \$0 |

Remarque : La liste des projets ne devrait que refléter l'état des projets pour l'année de radiodiffusion au rapport.

AUTRES DÉTAILS

Nombre de producteurs CLOSM que le groupe a rencontrés pendant l'année de radiodiffusion : 0

Veuillez utiliser l'espace ci-dessous pour inscrire tout commentaire, explication, note méthodologique, mention ou autres renseignements importants concernant les données fournies dans le présent formulaire.

Émissions produites par des producteurs autochtones

Au paragraphe 87 de la *Décision de radiodiffusion 2017-148*, le Conseil a déclaré que les groupes devront lui fournir les renseignements suivants sur une base annuelle : le nombre de producteurs autochtones rencontrés chaque année, une liste des projets commandés de producteurs autochtones et qui sont en développement, en cours de production et complétés, leurs budgets et les dépenses en émissions canadiennes totales consacrées à de tels projets. Par conséquent, veuillez fournir les renseignements demandés ci-dessous.

APERÇU

| Langue | Nombre de projets | Total du nombre d'heures produites (en heures de diffusion) | Total du budget de production (\$) | Total des droits de licence (\$) | Total des dépenses en émissions canadiennes admissibles (\$) |
|----------------------------------|-------------------|---|------------------------------------|----------------------------------|--|
| Toutes langues confondues | | | | | |
| Langue anglaise | | | | | |
| Langue française | | | | | |
| Langues autochtones | | | | | |

Un traitement confidentiel sera accordé aux informations budgétaires relatives aux projets individuels. Le traitement confidentiel des données cumulées régionales ne sera accordé que si elles comprennent **moins de trois projets**.

LISTE DE PROJETS

| Titre du projet ou nom de l'émission | Langue | État du projet | Total du budget de production (\$) | Total des dépenses en émissions canadiennes admissibles (\$) |
|--------------------------------------|--------|----------------|------------------------------------|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| Total | | | | |

Remarque : La liste des projets ne devrait que refléter l'état des projets pour l'année de radiodiffusion au rapport.

AUTRES DÉTAILS

Nombre de producteurs autochtones que le groupe a rencontrés pendant l'année de radiodiffusion : _____

Veuillez utiliser l'espace ci-dessous pour inscrire tout commentaire, explication, note méthodologique, mention ou autres renseignements importants concernant les données fournies dans le présent formulaire.

Nom du service : GÉNÉRALISTES

| Titre de l'émission | Année de la commande / première année de diffusion | Renseignements sur l'émission | | | | | | | | Renseignements sur le producteur | | | | | | Renseignements sur le budget | | | | Renseignements sur la production | | | | | | Femmes occupant le rôle de : | | | | | | | | | |
|---|--|------------------------------------|--|-------------------------------------|------------------------------|-----|-------------------------|---|--------------------------------|---|--------------------------|--|--------|----------------------|-----------------------|-------------------------------|-------------------|--|-------------------|----------------------------------|--|-------------------|-------------------------------------|-------------------------|--------------------|------------------------------|--|-------------------|--------------------------------------|-------------------------|--|--|--------------|--------------|--------------|
| | | Programme télévisé ou non télévisé | Emission originale de première diffusion | No de certification (CRTC ou BCPAC) | Catégorie d'émission du CRTC | ÉIN | Nbre d'heures produites | Langue de l'émission angl./franç./autre | Langue originale de production | Société de production | Ind. affiliée ou interne | Lieu des principaux travaux de prise de vues | Région | Producteur des CLOSM | Producteur autochtone | Total du budget de production | Droits de licence | Total des dépenses en émissions canadiennes admissibles. | Producteur (Nbre) | Réalisateur (Nbre) | Showrunner « r » (Nbre) (le cas échéant) | Scénariste (Nbre) | Directeur de la photographie (Nbre) | Monteur d'images (Nbre) | Productrice (Nbre) | Réalisatrice (Nbre) | Showrunner « r » (Nbre) (le cas échéant) | Scénariste (Nbre) | Directrice de la photographie (Nbre) | Monteur d'images (Nbre) | Première artiste principale (oui ou non) | Deuxième artiste principale (oui ou non) | | | |
| Bloopers TVA 49 Spécial tricheur | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 11A | NON | Note 1 | franç. | franç. | TVA PRODUCTIONS II INC. | Local | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | oui | non |
| Bloopers TVA 52 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 11A | NON | Note 1 | franç. | franç. | TVA PRODUCTIONS II INC. | Local | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | oui | non |
| Salut bonjour / 37 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 02A | NON | Note 1 | franç. | franç. | TVA PRODUCTIONS II INC. | Local | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 1 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | oui | non |
| Le défilé du Père Noël Montréal centre-ville (2024) | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 11A | NON | Note 1 | franç. | franç. | 7124589 CANADA INC. | Producteur ind. | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 5 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 4 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | oui | non | | |
| Bloopers TVA 45 (60 minutes) | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 11A | NON | Note 1 | franç. | franç. | TVA PRODUCTIONS II INC. | Local | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 5 | non pertines | non pertines | non pertines | note 4 | 5 | non pertines | non pertines | non pertines | non pertines | non pertines | non pertines | non pertines | non pertines | non pertines | non pertines | non pertines |
| L'événement JMP 2024 (60 minutes) (1/2) | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 07F | OUI | Note 1 | franç. | franç. | COMEDIHAI TELEVISION 2022 INC. | Affilié | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 4 | 1 | x | 0 | 2 | 1 | 4 | 0 | x | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | non | oui | |
| L'événement JMP 2024 (90 minutes) | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 07F | OUI | Note 1 | franç. | franç. | COMEDIHAI TELEVISION 2022 INC. | Affilié | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 4 | 1 | x | 0 | 2 | 1 | 4 | 0 | x | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | non | oui | |
| Dominic et Martin... 30 ans déjà | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 07F | OUI | Note 1 | franç. | franç. | COMEDIHAI TELEVISION ETE 2023 INC. | Affilié | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 5 | 1 | x | 4 | 2 | 1 | 4 | 0 | x | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | non | non | |
| L'événement JMP 2024 (60 minutes) (2/2) | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 90 | OUI | Note 1 | franç. | franç. | COMEDIHAI TELEVISION 2022 INC. | Affilié | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 4 | 1 | x | 0 | 2 | 1 | 4 | 0 | x | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | non | oui | |
| Si on s'aimait... célébrités / 1 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 90 | OUI | Note 1 | franç. | franç. | BANQUE NATIONALE DU CANADA/PRODUCTIONS SOSIC INC. | Producteur ind. | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 6 | 2 | 0 | 0 | 5 | 2 | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | oui | oui |
| Le vrai du faux / 1 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 90 | OUI | Note 1 | franç. | franç. | BANQUE NATIONALE DU CANADA/9426-3126 QUÉBEC INC. | Producteur ind. | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 5 | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | oui | non | | |
| Star Ac en cadeau | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 90 | OUI | Note 1 | franç. | franç. | SA TELEVISION INC. | Affilié | Note 1 | Québec | non | non | Note 1 | Note 1 | | 2 | 1 | 0 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | oui | non | | |
| Passes au salon / 1 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 07A | OUI | Note 1 | franç. | franç. | BANQUE NATIONALE DU CANADA/PASSEZ AU SALON PRODUCTION INC. | Producteur ind. | Note 1 | Québec | non | non | Note 1 | Note 1 | | 2 | 1 | 0 | 5 | 1 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | oui | oui | |
| La bataille de St-Léonard | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 02B | OUI | Note 1 | franç. | franç. | BANQUE NATIONALE DU CANADA/9249-7189 QUÉBEC INC. | Producteur ind. | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 3 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | non | non | |
| ma mère, ton père / 1 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 11A | NON | Note 1 | franç. | franç. | Télévision Instantanée Inc. | Affilié | Note 1 | Québec | non | non | Note 1 | Note 1 | | 12 | 5 | 0 | 1 | 5 | 9 | 5 | 3 | 0 | 0 | 0 | 4 | oui | non | | | |
| Planter avec Marthe / 2 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 11A | NON | Note 1 | franç. | franç. | BANQUE DE MONTREAL/ ENCORE TELEVISION - MARTHÉ INC. | Producteur ind. | Note 1 | Québec | non | non | Note 1 | Note 1 | | - | - | n/a | - | 1 | 1 | 1 | 1 | n/a | 2 | - | - | oui | n/a | | | |
| Nathalie Simard, mon Noël à l'île | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 02B | OUI | Note 1 | franç. | franç. | TELEVISION ILLIMITEE INC. | Affilié | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 7 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 5 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | non | oui | | |
| Fabien Cloutier - Délicat | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 90 | OUI | Note 1 | franç. | franç. | ENCORE TELEVISION II INC. | Producteur ind. | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | - | - | n/a | 3 | - | - | 1 | - | n/a | - | 1 | 1 | 1 | n/a | n/a | | |
| Alertes : COBRA (1/2) | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 11B | NON | Note 1 | franç. | franç. | PRODUCTIONS PIXCOM INC. | Affilié | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 1 | 2 | 0 | 2 | 3 | 4 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | oui | non | | |
| Alertes : COBRA (2/2) | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 11B | NON | Note 1 | franç. | franç. | PRODUCTIONS PIXCOM INC. | Affilié | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 1 | 0 | 2 | 0 | 2 | 3 | 4 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Sortez-moi d'ici!... mais pas tout de suite / 2 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 11B | NON | Note 1 | franç. | franç. | PASSEPORT PRODUCTIONS INC. | Affilié | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 5 | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 3 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | non | non | | |
| I.E / 32 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 02A | NON | Note 1 | franç. | franç. | GRUPE TVA INC. | Local | Note 1 | Québec | Note 3 | Note 3 | Note 1 | Note 1 | | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Les boys - 25ème anniversaire (60 min.) | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 11A | NON | Note 1 | franç. | franç. | COMEDIHAI TELEVISION 2022 INC. | Affilié | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 5 | 0 | x | 1 | 1 | 1 | 4 | 1 | x | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | non | non | |
| La série "One Mini Show" / 2 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 07F | OUI | Note 1 | franç. | franç. | BANQUE NATIONALE DU CANADA/COMEDIHAI Télévision Inc. | Affilié | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | note 4 | note 4 | x | 2 | note 4 | note 4 | note 4 | note 4 | note 4 | note 4 | note 4 | note 4 | note 4 | note 4 | note 4 | | |
| Alertes / 4 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 07A | OUI | Note 1 | franç. | franç. | PRODUCTIONS PIXCOM INC. | Affilié | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 4 | 1 | 0 | 0 | 6 | 0 | 3 | non | non | | | |
| Alertes / 5 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 07A | OUI | Note 1 | franç. | franç. | PRODUCTIONS PIXCOM INC. | Affilié | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 1 | 1 | 0 | 9 | 1 | 3 | 1 | 0 | 0 | 7 | 0 | 3 | non | non | | | |
| L'académie du Guide de l'auto / 5 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 05B | NON | Note 1 | franç. | franç. | FILM VIKING II INC. | Producteur ind. | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | non | oui | | | | |
| MasterChef Québec / 2 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 11A | NON | Note 1 | franç. | franç. | PRODUCTIONS PIXCOM INC. | Affilié | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Arrive en campagne / 10 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 11A | NON | Note 1 | franç. | franç. | COCO TV CREATIONS INC. | Affilié | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 5 | 1 | 0 | 1 | 2 | 1 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | non | oui | |
| Simon Leblanc - Déjà (1/2) | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 07F | OUI | Note 1 | franç. | franç. | PHANEUJ TELEVISION II INC. | Producteur ind. | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 3 | 1 | 0 | 2 | 2 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | non | Non | | |
| Simon Leblanc - Déjà (2/2) | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 07F | OUI | Note 1 | franç. | franç. | PHANEUJ TELEVISION II INC. | Producteur ind. | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 3 | 1 | 0 | 2 | 2 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | non | Non | |
| Révolution les étoiles / 6 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 08A | OUI | Note 1 | franç. | franç. | BANQUE NATIONALE DU CANADA/PRODUCTIONS GFP (XXI) INC. | Producteur ind. | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 5 | 2 | 0 | 1 | 3 | 14 | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 | 9 | oui | non | | | |
| Un zoo pas comme les autres / 7 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 11B | NON | Note 1 | franç. | franç. | SPHERE MEDIA HUIT INC. | Producteur ind. | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 7 | 1 | N/A | 1 | 1 | 0 | 5 | 0 | N/A | 1 | 0 | 0 | 0 | non | oui | | |
| La vraie nature / 6 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 90 | OUI | Note 1 | franç. | franç. | BANQUE NATIONALE DU CANADA / PRODUCTIONS LA VRAIE NATURE INC. | Affilié | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 5 | 5 | 0 | 0 | 0 | 1 | 3 | 5 | 0 | 1 | 0 | 1 | non | non | | | |
| Jeanick Fournier, c'est ça ma vie | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 02B | OUI | Note 1 | franç. | franç. | PRODUCTIONS PIXCOM INC. | Affilié | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | oui | non | | | |
| Marilou, face à la musique | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 02B | OUI | Note 1 | franç. | franç. | TELEVISION ILLIMITEE INC. | Affilié | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 7 | 1 | 0 | 1 | 4 | 1 | 5 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | oui | non | | | |
| Les Alouettes - Nouvel envol / 1 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 02B | OUI | Note 1 | franç. | franç. | PRODUCTIONS GFP (XIV) INC. | Producteur ind. | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 5 | 1 | 0 | 0 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 2 | non | non | | | | |
| Les Armes / 1 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 07A | OUI | Note 1 | franç. | franç. | BANQUE NATIONALE DU CANADA/PRODUCTION LES ARMES INC. | Producteur ind. | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 2 | non | non | | | |
| Jean-Marc Parent - Utopie (1/2) | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 07F | OUI | Note 1 | franç. | franç. | JUSTE POUR RIRE TV INC. | Affilié | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 2 | 1 | x | 1 | 1 | 2 | 3 | 0 | x | 0 | 0 | 0 | non | x | | | |
| Jean-Marc Parent - Utopie (2/2) | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 07F | OUI | Note 1 | franç. | franç. | JUSTE POUR RIRE TV INC. | Affilié | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 2 | 1 | x | 1 | 1 | 2 | 3 | 0 | x | 0 | 0 | 0 | non | x | | | |
| Sortières / 2 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 07A | OUI | Note 1 | franç. | franç. | BANQUE NATIONALE DU CANADA/AMALGA CREATIONS TELE 13 INC. | Producteur ind. | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 3 | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 | 2 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | oui | oui | | | |
| Masterchef Célébrités Temps des Fêtes | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 11A | NON | Note 1 | franç. | franç. | PRODUCTIONS PIXCOM INC. | Affilié | Note 1 | Québec | Non | Non | Note 1 | Note 1 | | 1 | 2 | 0 | 1 | 2 | 10 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | non | non | | | | |
| MasterChef Junior Québec / 1 | Note 1 | prog. télévisée | oui | Note 2 | 11A | NON | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Annexes des notes

Annexe "Données cumulées (groupe)"

Note 1 Information non disponible.

Toutes les productions indépendantes ont comme lieu des principaux travaux de prises de vue le Québec sauf trois productions avec un producteur situé dans l'ontario

Note 2 Pour les acquisitions, TVA ne détient pas l'information sur les lieux des principaux travaux de prises de vue; alors, étant donné que Groupe TVA est un télédiffuseur situé géographiquement au Québec, il a été convenu que pour tous les autres types de dépenses en émissions canadiennes pour lesquelles nous n'avons pas l'information, elles ont été ajoutées dans la catégorie "Québec".

Annexe "Producteurs CLOSM (groupe)"

Note 1 Information non disponible.

Annexe "Détails émission (nom service)"

Note 1 Information non disponible.

Note 2 Information disponible dans les registres du CRTC si applicable.

Note 3 Information non applicable pour le doublage, sous-titrage, vidéodescription, frais de développement, réduction de valeur du stock d'émissions et autres frais.

Note 4 Information non disponible puisque Groupe TVA inc. a fait affaires avec un distributeur et n'a donc pas de lien contractuel avec le producteur.

Note 5 Oui (selon les émissions).